



Kurzlebenslauf Peter Fischli

1958 in Horgen geboren und in Emmenbrücke aufgewachsen war er schon früh zur Fotografie und Malerei hingezogen. Als Fotoreporter beim "Luzerner Tagblatt" schulte er das Fotojournalistische Auge und das analoge Fotohandwerk in Schwarz Weiss. Der Wechsel zu den "Luzerner Neusten Nachrichten" (LNN) anfangs der 90 Jahre eröffnete ihm den Weg zum Gewinn des „Schweizerischen Presse Fotopreises“ mit einer Fotoreportage über die in den Hungerstreik getretenen Kurden in Obwalden. Ab 1995 bei der neu entstandenen „Luzerner Zeitung“ (NLZ) tätig, wechselte er 2003 zur „Neuen Zürcher Zeitung“ (NZZ) Hier fand er ein sehr anregendes Umfeld in welchem die klassische Reportagefotografie gepflegt wird. Seit dem Jahr 2012 arbeitet Peter Fischli als freischaffender Fotograf für diverse Publikationen und hat sich Dank dem „Lucerne Festival“ einen Namen in der Konzertfotografie geschaffen.