



Organizzatori del Festival pasquale di musica classica di Andermatt

Prof. Jörg Conrad: Direttore

Formazione musicale professionale

Conservatorio Winterthur, 1965-1970, docente: Jean Venos.

Orchestra della città di Winterthur, diploma di docente di tromba e di orchestrale, menzione molto buono.

Scuola universitaria di musica di Zurigo, classe di formazione di concertista 1970-1975, docente Henry Adelbrecht, Tonhalle Zurigo, Conservatoire National de Paris, lezioni private 1976-1977, docente Maurice André, Parigi,

Attività orchestrale

Orchestra spettacolo internazionale di jazz e ballo 1963-1965, Amburgo/ Monaco/ Stoccarda. 1967-1971.

Affiliato all'Orchestra della città di Winterthur, inoltre 1968-1971, membro dell'Associazione concertistica della città di S. Gallo come terzo e primo trombettista, con contratto fisso.

Orchestra sinfonica di Lucerna LSO

1971-2010 Orchestra sinfonica di Lucerna LSO, solista di tromba con contratto fisso quale prima tromba e sost. prima tromba dal 1998

Scuola universitaria di musica Lucerna

Docente di tromba 1973-2010

Attività di musica da camera e da solista

Settimane musicali internazionali di Lucerna IMF 1978, solista con i Festival Strings, direzione Rudolf Baumgartner, concerto per tromba di Giuseppe Torelli (Festival di Lucerna) ecc..

Ensemble di trombe Lucerna

Fondatore dell'Ensemble, 1985-2010, diverse produzioni discografiche, apertura dell'EXPO 2002 il 14 maggio 2002 a Neuchâtel con la direzione del maestro Jonathan Nott.

Orchestra da camera LSO

1971-1988, solista di diversi concerti di Haydn, Neruda, Torelli e altri.

Diversi concerti e tournées da solista di tromba con organo.

Da gennaio 2014, nomina a direttore e direttore musicale del neocostituito SwissChamber MusicCircle e del Festival pasquale di musica classica di Andermatt.

Ulteriori informazioni: www.swisschamber-musiccircle.ch oppure conrad@musiccircle.ch

Johannes Bigler: Responsabile dell'ufficio artistico

Nato 1962 a Bienne (Svizzera). Dal violino, attraverso il pianoforte sono passato al trombone, alla direzione e alla composizione Studi musicali a Bienne, Lione (F), Basilea, Varsavia (PL) e Dresda (D). dal 1974 al 2014 sono stato trombonista nell'Orchestra del teatro di Bienne-Soletta, nei Sinfonici di Bamberg, nella Filarmonica statale bavarese, nell'Orchestra svizzera di gala e nell'Orchestra sinfonica di Lucerna (LSO).

Numerose prime esecuzioni da solista. Inviti quale solista, direttore, docente, esperto e compositore, mi hanno portato in Cechia, Slovacchia, Finlandia, Bulgaria, Austria, Giappone e Cina. A seguito di un trauma acustico con successivo incidente cerebrale, ho purtroppo dovuto rinunciare alla mia amata attività. Dal 2017 sono responsabile dell'ufficio artistico del Festival pasquale di musica classica di Andermatt

Vanessa Kunz: Marketing & Comunicazione

Nata 1990 a Wolhusen, cresciuta a Hergiswil presso Willisau (LU)

2006-2007 Soggiorno a Yverdon-les-Bains quale ragazza alla pari

2007-2010 Apprendistato di commercio con maturità professionale in un'agenzia di viaggio a Lucerna

2010-2013 Studio alla scuola internazionale di turismo (IST) a Zurigo e diploma di specialista in turismo, compreso un praticantato di un anno presso una rinomata agenzia di eventi a Zurigo.

Dal 2013 Titolare della SaGL KunzEventTourWedding negli ambiti della gestione di eventi, della pianificazione di matrimoni, della consulenza d'immagine, del Marketing, del Grafikdesign, del Webdesign e del design abitativo ecc.

Dal 2017 responsabile della comunicazione del SwissChamber MusicCircle.

Hedwig Hof: Allestimento 3D

Nata il 24 aprile 1954 a Laufen, Basilea Campagna

Studio presso la Scuola Industrie Artistiche di Basilea e formazione nell'allestimento 3D, in particolare con i temi dell'architettura d'interni e della decorazione.

1975-1977 IDEALHEIM AG, Arredamenti interni, Basilea

1977-1983 Mobili Pfister SA, Suhr, allestimento spazi abitativi e studio fotografico

1983-1990 Prima decoratrice di IKEA SA, Spreitenbach

1990-1992 MURALTO SA, Arredamenti interni, Zurigo

1992-1993 Hotel ALPINA NOVA, Schönried/Saanen, responsabile del Bar, della discoteca e della decorazione stagionale dell'albergo

1993-2009 Responsabile di una filiale della VINZENZ MEIER SA a Oberengstringen, acquisti/allestimento dell'assortimento VINZENZ MEIER SA Aarau.

Dal 2010 a oggi, consulente d'arredamento presso EGGER MOBILI, Eschenbach e dal

2014 Allestimento 3D presso il Festival pasquale di musica classica del SWISSCHAMBER MUSICIRCLE con sede ad Altdorf.