



Medienmitteilung

4. Durchführung Klassik-Osterfestival Andermatt

Worldclass in Andermatt vom 25. März bis 2. April 2018

Die 4. Ausgabe des beliebten Klassik-Festivals im Herzen der Schweiz findet statt von: Palmsonntag 25. März bis Ostermontag 2. April 2018. Es erwartet Sie wiederum ein Programm mit erlesenen Kammermusik-Konzerten in Kombination mit einer fein auf die Musik abgestimmten Lichtchoreographie. Besucherinnen und Besucher erleben junge Ensembles, welche bereits Preise an Musikwettbewerben gewonnen haben, oder Konzerte arrivierter Ensembles, die das hochkarätige Festivalprogramm umrahmen. Wiederum werden die Musikaufführungen in der wunderschönen Kirche St. Peter und Paul stattfinden.

Sonntag, 25. März 2018 / 19.30 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Den fulminanten Auftakt macht das Kammerorchester Festival Strings Lucerne und der mehrfach preisgekrönte Solohornist der Tonhalle Zürich Ivo Gass. Moderiert wird das Eröffnungskonzert von Sabine Dahinden (SRF).

Dienstag, 27. März 2018 / 19.30 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Das Belenus Quartett ist eine vielversprechende und dynamische Schweizer Jungmusikerbesetzung, welche bereits erfolgreich an verschiedenen Musikwettbewerben und aussergewöhnlichen Musikprojekten teilgenommen hat. Ergänzt wird das Quartett von der Pianistin Yulia Miloslavskaya – eine aufstrebende Konzertpianistin, welche ihre Ausbildung am Moskauer Konservatorium und der Zürcher Hochschule der Künste absolvierte. Besucher geniessen eine inspirierende „Hommages romantique“ dieser Musiktalente.

Mittwoch, 28. März 2018 / 19.30 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Mit dem Konzert «Klassik trifft Folklore» laden wir die Gäste ein zu Werken aus der Alder-Dynastie des bekannten Folklorekünstlers Nicolas Senn und dem Trio Fontane. Besucherinnen und Besucher erleben live, wie der preisgekrönte Schweizer Musiker seinem Hackbrett Klassikklänge entlockt – alles in eleganter Kombination mit den Musikern des Trio Fontane. Auftragskomposition Uraufführung. Komponist: Nicolas Senn

Donnerstag, 29.03.2018 / 10.00 Uhr Education Schulkonzert & 20.00 Uhr Abendkonzert

Auch dieses Jahr widmet sich das Klassik-Osterfestival der Weiterbildung und lädt erneut die Schülerinnen und Schüler von Uri an das Education Schulkonzert ein. Das Hexagon-Ensemble Luzern wird mit einer Uraufführung von Rushton Dagny Edward auftreten. Am Abendkonzert

können die Konzertbesucher in denselben Genuss kommen. Uraufführung
Auftragskomposition Komponist: Rushton Dagny Edward.

Freitag, 30.03.2018 / 19.00 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Die Festival Strings Lucerne und der Chor Audite Nova Zug unter der Leitung von Dirigent Johannes Meister werden am Karfreitag mit dem Passionskonzert von G.F. Händels Messias in englischer Sprache verwöhnen.

Samstag, 31.03.2018 / 19.30 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Das Swiss Piano Trio wird ebenfalls eine Uraufführung „Die Teufelsbrücke“ von Daniel Schnyder, gemeinsam mit dem bekannten Solisten Fabio die Casola, zum Besten geben.
Auftragskomposition Uraufführung: Komponist: Daniel Schnyder, „Die Teufelsbrücke“

Sonntag, 01.04.2018 / 19.30 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Noch einmal werden die Festival Strings Lucerne klingen mit festlicher Musik aus dem Barock. Solisten: Otto Sauter Trompete, Carmela Konrad Sopran, Maya Ando Klavier.

Montag, 02.04.2018 / 19.00 Uhr Kirche St. Peter und Paul

Auch beim Schlusskonzert des Klassik-Osterfestivals erwartet die Besucherinnen und Besucher ein musikalisches Feuerwerk. Das World Brassensemble ist eines der bekanntesten Blechbläserensembles seiner Art und hat zum Ziel, sein Publikum auf hohem Niveau mit toller Musik aus allen Stilrichtungen zu unterhalten.

Extrazüge:

Auch dieses Jahr bietet das Festival die Möglichkeit für die Anreise mit dem Extrazug von Disentis und Brig am Sonntag, 25.03.2018, Freitag, 30.03.2018 und Sonntag, 02.04.2018, mit Halt an allen Stationen. Mit dem Konzertticket ist die Zugfahrt hin und zurück gratis.

Tickets erhältlich bei www.ticketcorner.ch | Programmänderungen vorbehalten.

Akkreditierung für Journalistinnen & Journalisten

Gerne begrüßen wir Sie am Festival als Gast. Wir laden Sie ein zu einem (oder auch mehreren) Konzertabenden und freuen uns auf vielseitige Berichterstattung. Bei Bedarf übernehmen wir Ihre Hotelübernachtung. Damit wir dies rechtzeitig organisieren können, bitten wir Sie sich möglichst bald bei uns zu melden unter kunz@musiccircle.ch. Gerne erwarten wir Ihre Anfrage für Ihren Konzertwunsch.